

Catálogo 10 años Galería Balmaceda Arte Joven

1998/2008

Galería Balmaceda ArteJoven

Felipe Mella Morales

Director Nacional Corporación Cultural Balmaceda

Ximena Zomosa Rojas

Coordinadora Galerías de Arte y Artes Visuales Corporación Balmaceda

Nury González

Asesora Proyecto Galería de Arte, Santiago

Camila Montero

Material Audiovisual

Giovanni Brizzolari

Sonido

Ximena Zomosa

Fotografía Laboratorios

Andrea Méndez Rivera

Diseño Catálogo

Galería Balmaceda Arte Joven sede Santiago, pertenece a la Corporación Cultural Balmaceda 1215, Avda. Balmaceda N°1215, Santiago Centro.

La Corporación Cultural Balmaceda 1215 recibe fondos del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Gobierno de Chile.

Corporación Cultural Balmaceda Arte Joven

Sedes en Santiago, Valparaíso, Concepción, Puerto Montt y Arica.

Teléfono Santiago : (56-2) 673 10 58

www.balmacedartejoven.cl

índice

presentación	3	Felipe Mella Director Ejecutivo Corporación Cultural Balmaceda Arte Joven
	4	Ximena Zomosa/ Nury González Equipo curatorial
Notas al Margen	7	Año 1998
Laboratorios de Artes Visuales	16	Años 1999/ 2000/ 2001
Alumnos Becados	114	
Catálogos 2002/2007	118	
Catálogo 2008	128	
Otras Exhibiciones	142	
Créditos curatoriales	143	

Galería Balmaceda Arte Joven es un espacio abierto a las artes visuales contemporáneas que forma parte de la Corporación Cultural Balmaceda 1215: centro artístico para jóvenes talentos cuya actividad esencial es la docencia, con talleres gratuitos especializados en diversas áreas.

La experiencia es única en Chile ya que los jóvenes vivencian un acercamiento de primera mano con el arte, a través de la enseñanza de profesores que crean específicamente para ellos un taller de breve duración (3 meses).

Los lenguajes contemporáneos entran directamente a su experiencia de taller, como alumnos, espectadores críticos, y/o expositores. La Galería de arte genera un espacio de vinculación de los jóvenes asistentes a los talleres con las obras más actuales de la producción de las artes visuales nacionales.

El carácter de nuestra Galería nos impulsó a realizar una entrevista en video de los artistas de cada muestra, que exhibida en el acceso de la sala, genera una presencia de sus opiniones a través de este registro durante la duración de la muestra.

Curatorías:

Cada año se convoca a los artistas a postular a un llamado específico, que selecciona un jurado conformado por el equipo curatorial de Galería Balmaceda y un/a curador invitado/a. Los proyectos presentados en grupo o de manera individual, son sometidos a un proceso de ajuste para lograr la mayor tensión o diálogo posible entre los temas propuestos, las estrategias desplegadas por los artistas y el espacio arquitectónico de la sala. En este proceso, hemos trabajado con gran libertad, rescatando y rearmando las propuestas en un juego que ha sido siempre muy bien acogido por los artistas participantes.

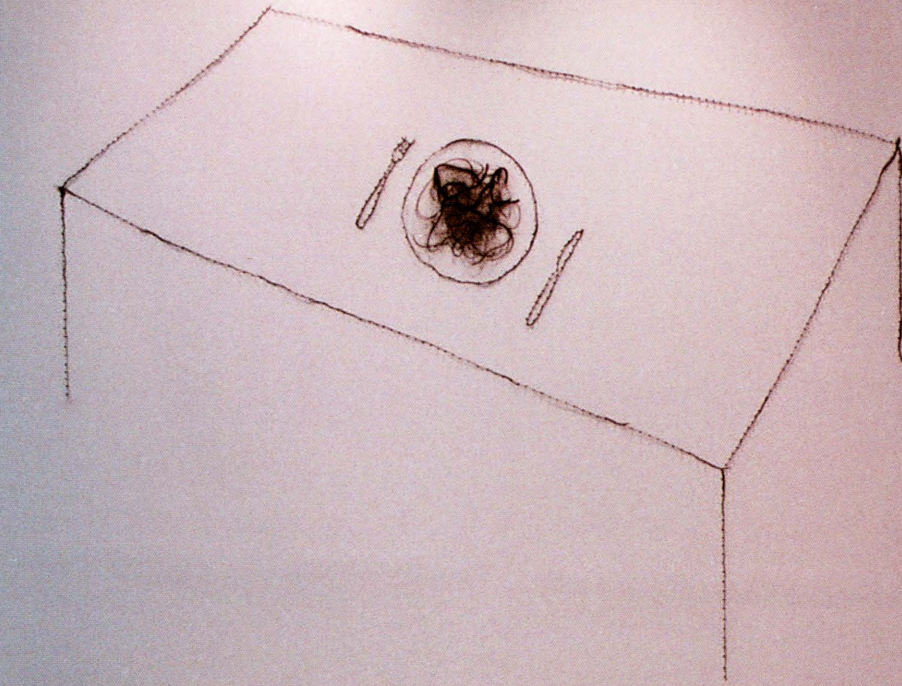
Nury González
Ximena Zomosa



En Otro Lugar

"Historias de relación en el sentido del viaje como el fuera de casa y obras de mujeres sobre imágenes y labores de mujeres mediante operaciones de traspaso. Fuera de casa ya que ponen en circulación nuevos sentidos, relocalizando *En Otro Lugar*, saberes consignados que son reasignados y desjerarquizados respecto de la representación de la mujer"

Alberto Madrid Letelier (fragmento texto *Historias de Relación*)



notasalmargen4

Paz Errázuriz / Nury González / Ximena Zomosa

Balmaceda

galería arte joven

Corporación Cultural Balmaceda Arte Joven